

Deckblatt

Vorname:	Max
Nachname:	Mustermann
Adresse:	
Ausbildungsberuf:	Maskenbildner/in
Fachrichtung/Schwerpunkt:	
Ausbildungsbetrieb:	
Verantwortliche/r Ausbilder/in:	
Beginn der Ausbildung:	01.08.2022
Ende der Ausbildung:	31.07.2026

Hinweise:

1. Der ordnungsgemäß geführte Ausbildungsnachweis ist Zulassungsvoraussetzung zur Abschlussprüfung gemäß § 43 Abs. 1 Nr. 2 BBiG.
2. Für das Anfertigen des Ausbildungsnachweises gelten folgende Anforderungen:
 - Der Ausbildungsnachweis ist täglich in möglichst einfacher Form (stichwortartige Angaben, ggf. Loseblattsystem, schriftlich oder elektronisch) von Auszubildenden selbständig zu führen sowie abzuzeichnen.
 - Jedes Blatt des Ausbildungsnachweises ist mit dem Namen des/der Auszubildenden, dem Ausbildungsjahr und dem Berichtszeitraum zu versehen.
 - Der Ausbildungsnachweis muss mindestens stichwortartig den Inhalt der betrieblichen Ausbildung wiedergeben. Dabei sind betriebliche Tätigkeiten einerseits sowie Unterweisungen, betrieblicher Unterricht und sonstige Schulungen andererseits zu dokumentieren.
 - In den Ausbildungsnachweis müssen darüber hinaus die Themen des Berufsschulunterrichts aufgenommen werden.
 - Die zeitliche Dauer der einzelnen Tätigkeiten sollte aus dem Ausbildungsnachweis hervorgehen.
3. Auszubildende oder Ausbilder/innen prüfen die Eintragungen in den Ausbildungsnachweisen mindestens monatlich (§ 14 Abs. 1 Nr. 4 BBiG). Sie bestätigen die Richtigkeit und Vollständigkeit der Eintragungen mit Datum und Unterschrift. Elektronisch erstellte Nachweise sind dazu monatlich auszudrucken oder es ist durch eine elektronische Signatur sicherzustellen, dass die Nachweise in den vorgegebenen Zeitabständen erstellt und abgezeichnet wurden. Sie tragen dafür Sorge, dass bei minderjährigen Auszubildenden ein/e gesetzliche/r Vertreter/in in angemessenen Zeitabständen von den Ausbildungsnachweisen Kenntnis erhält und diese unterschriftlich bestätigt.
4. Bei Bedarf können weitere an der Ausbildung Beteiligte, z. B. die Berufsschule, vom Ausbildungsnachweis Kenntnis nehmen und dies unterschriftlich bestätigen.

Name des/der Auszubildenden:	Mustermann, Max		
Ausbildungsjahr:	1	Ggf. ausbildende Abteilung:	
Ausbildungswoche vom:	01.08.2022	bis:	07.08.2022

	Betriebliche Tätigkeiten, Unterweisungen, betrieblicher Unterricht, sonstige Schulungen, Themen des Berufsschulunterrichts	Stunden
Montag	Berufsschule: <ul style="list-style-type: none"> • Kopfabdruck • Schminkskizzen • non-permanent Färben 	
Dienstag	<ul style="list-style-type: none"> • Gesichtsteile nach den Kopfabdrücken der Darsteller/innen aus Gummi und Kunststoff hergestellt • Bärte angeklebt • Kosten berechnet • Körperteile nach den Körperabdrücken der Darsteller/innen aus Gummi und Kunststoff hergestellt 	2 2 1 3
Mittwoch	<ul style="list-style-type: none"> • Eigenhaar frisiert • Bärte angeklebt • Tiermasken aus Gummi, Kunststoff, Leder, Gips, Holz, Kunststoffschaum hergestellt • Perücken für die Darsteller/innen einer Inszenierung angefertigt und vorhandene aufgearbeitet 	1 1 3 3
Donnerstag	<ul style="list-style-type: none"> • Materialbedarf berechnet • Darsteller/innen nach Vorgabe und mittels verschiedener Techniken geschminkt • Deformierungen geschminkt und gestaltet • Ausstattung instandgesetzt 	2 2 2 2
Freitag	<ul style="list-style-type: none"> • Alkohol zum Lösen von Klebstoff bereitgehalten und mit Hautcreme nachbehandelt • Glatzen aufgesetzt • nach historischen recherchiert • Spiritus zum Lösen von Klebstoff bereitgehalten und mit Hautcreme nachbehandelt 	1 3 2 2
Samstag		

Durch die nachfolgende Unterschrift wird die Richtigkeit und Vollständigkeit der obigen Angaben bestätigt.

Datum, Unterschrift Auszubildende/r

Datum, Unterschrift Ausbildende/r
oder Ausbilder/in

Name des/der Auszubildenden:	Mustermann, Max		
Ausbildungsjahr:	1	Ggf. ausbildende Abteilung:	
Ausbildungswoche vom:	08.08.2022	bis:	14.08.2022

	Betriebliche Tätigkeiten, Unterweisungen, betrieblicher Unterricht, sonstige Schulungen, Themen des Berufsschulunterrichts	Stunden
Montag	Berufsschule: <ul style="list-style-type: none"> • Echthaar • Farbwirkung • Werkzeuge 	
Dienstag	<ul style="list-style-type: none"> • Abschminke zum Lösen von Klebstoff bereitgehalten und mit Hautcreme nachbehandelt • Make-up- und Farbkonzept im Schminakraum umgesetzt • Rechnungen erstellt • die häufig sehr empfindliche Ausstattung sachgerecht verpackt und gelagert 	3 1 3 1
Mittwoch	<ul style="list-style-type: none"> • Perücken aufgesetzt und nachfrisiert • modellierte Teile eingefärbt und bemalt • Kosten berechnet • während der Vorstellung auf Abruf anwesend gewesen um das Make-up der Darsteller/innen aufzufrischen oder umzugestalten 	1 3 1 3
Donnerstag	<ul style="list-style-type: none"> • Körperteile nach den Körperabdrücken der Darsteller/innen aus Gummi und Kunststoff hergestellt • Deformierungen geschminkt und gestaltet • Darsteller/innen nach Vorgabe und mittels verschiedener Techniken geschminkt • nach aktuellen Vorlagen recherchiert 	2 2 3 1
Freitag	<ul style="list-style-type: none"> • Tiermasken aus Gummi, Kunststoff, Leder, Gips, Holz, Kunststoffschaum hergestellt • Glatzen aufgesetzt • Spiritus zum Lösen von Klebstoff bereitgehalten und mit Hautcreme nachbehandelt • Eigenhaar frisiert 	1 2 3 2
Samstag		

Durch die nachfolgende Unterschrift wird die Richtigkeit und Vollständigkeit der obigen Angaben bestätigt.

Datum, Unterschrift Auszubildende/r

Datum, Unterschrift Ausbildende/r
oder Ausbilder/in

Name des/der Auszubildenden:	Mustermann, Max		
Ausbildungsjahr:	1	Ggf. ausbildende Abteilung:	
Ausbildungswoche vom:	15.08.2022	bis:	21.08.2022

	Betriebliche Tätigkeiten, Unterweisungen, betrieblicher Unterricht, sonstige Schulungen, Themen des Berufsschulunterrichts	Stunden
Montag	Berufsschule: <ul style="list-style-type: none"> • Arbeitsschutz • Kulturgeschichte der Haarmode • irreversibel Umformen 	
Dienstag	<ul style="list-style-type: none"> • Altschminken bei Darstellern / innen angewandt • während den Dreharbeiten auf Abruf anwesend gewesen um das Make-up der Darsteller/innen aufzufrischen oder umzugestalten • Hautveränderungen geschminkt und gestaltet • beschädigte Ausstattungsteile instandgesetzt 	2 2 3 1
Mittwoch	<ul style="list-style-type: none"> • während den Dreharbeiten auf Abruf anwesend gewesen um das Make-up der Darsteller/innen aufzufrischen oder umzugestalten • Tiermasken aus Gummi, Kunststoff, Leder, Gips, Holz, Kunststoffschaum hergestellt • Phantasie- und Tiermasken bei Darstellern / innen angewandt • Glatzen aufgesetzt 	2 1 2 3
Donnerstag	<ul style="list-style-type: none"> • Toupets für die Darsteller/innen einer Inszenierung angefertigt und vorhandene aufgearbeitet • Körperteile nach den Körperabdrücken der Darsteller/innen aus Gummi und Kunststoff hergestellt • Darsteller/innen nach Vorgabe und mittels verschiedener Techniken geschminkt • Klebstoffreste aus Perücken und Bärten entfernt 	3 2 1 3
Freitag	<ul style="list-style-type: none"> • während der Vorstellung auf Abruf anwesend gewesen um das Make-up der Darsteller/innen aufzufrischen oder umzugestalten • Glatzen aufgesetzt • Eigenhaar frisiert • Bärte für die Darsteller/innen einer Inszenierung angefertigt und vorhandene aufgearbeitet 	2 1 3 2
Samstag		

Durch die nachfolgende Unterschrift wird die Richtigkeit und Vollständigkeit der obigen Angaben bestätigt.

Datum, Unterschrift Auszubildende/r

Datum, Unterschrift Ausbildende/r
oder Ausbilder/in

Name des/der Auszubildenden:	Mustermann, Max		
Ausbildungsjahr:	1	Ggf. ausbildende Abteilung:	
Ausbildungswoche vom:	22.08.2022	bis:	28.08.2022

	Betriebliche Tätigkeiten, Unterweisungen, betrieblicher Unterricht, sonstige Schulungen, Themen des Berufsschulunterrichts	Stunden
Montag	Berufsschule: <ul style="list-style-type: none"> • Fundusverwaltung • Gestalten mit Farbe • Flechtfrisuren 	
Dienstag	<ul style="list-style-type: none"> • Arbeitsaufwand berechnet • Ausstattung instandgesetzt • Ausstattung gereinigt • Bärte für die Darsteller/innen einer Inszenierung angefertigt und vorhandene aufgearbeitet 	2 2 1 3
Mittwoch	<ul style="list-style-type: none"> • Verletzungen geschminkt und gestaltet • Altschminken bei Darstellern / innen angewandt • modellierte Teile eingefärbt und bemalt • falsche Gesichtsteile (Nasen, Kinn, Narben) angeklebt 	2 2 2 2
Donnerstag	<ul style="list-style-type: none"> • Ausstattung gelagert • Phantasie- und Tiermasken bei Darstellern / innen angewandt • Toupets für die Darsteller/innen einer Inszenierung angefertigt und vorhandene aufgearbeitet • modellierte Teile eingefärbt und bemalt 	1 3 1 3
Freitag	<ul style="list-style-type: none"> • Glatzen aufgesetzt • Make-up- und Farbkonzept im Schminkraum umgesetzt • Ausstattung instandgesetzt • Gesichtsteile nach den Kopfabdrücken der Darsteller/innen aus Gummi und Kunststoff hergestellt 	1 2 3 2
Samstag		

Durch die nachfolgende Unterschrift wird die Richtigkeit und Vollständigkeit der obigen Angaben bestätigt.

Datum, Unterschrift Auszubildende/r

Datum, Unterschrift Ausbildende/r
oder Ausbilder/in